



COUPÉ



Hohenzollerndamm 177 (Eingang Briener Straße), 10713 BERLIN
U-Bhf Fehrbelliner Platz, Bus 101, 104, 115, 204, 249
Internetz: www.coupe.kuenstlerkolonie-berlin.de

Künstlerkolonie Berlin eV



Foto: Marianne Peitz

Zum 20-jährigen Bestehen des Vereins KünstlerKolonie Berlin eV

Schlaglichter aus 20 Jahren KünstlerKolonie Berlin eV:



Berliner Liedermacher: Gerd Sulger, OPERA piccola: "Der Wildschütz", "Erich-Weinert-Programm", "Zeitgenössische Kammermusik", Helmut Heinrich präsentiert Schellackplatten, "Der Barde Ralph", Erich-Kästner-Programme: "Ja, wenn die Welt vielleicht quadratisch wär" und "Was nicht in euren Lesebüchern steht", Texte, Lieder und Chansons aus 20 Jahren KünstlerKolonie Berlin eV

Mitwirkende: Gerd Sulger (Liedermacher), Wolfgang Krautwig, Alexander Klein (Klavier), Leonore Haupt (Violine), Yuko Nagashima (Klavier), Helmut Heinrich, "Der Barde Ralph", Prof. Edith Urbanczyk mit ihrem Ensemble, Holger Münzer (Kompositionen, Gesang und Moderation).

Mittwoch, 14. November 2007

20[°] Uhr im Konzertsaal

Eintritt Euro 10.- erm. Euro 6.- Mitglieder haben freien Eintritt - mit Begrüßungsdrink
Kartenvorbestellung nur für diese Veranstaltung Tel.: 030-801 21 05
mit freundlicher Unterstützung durch das Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf - Kulturbüro

KÜNSTLERKOLONIE BERLIN EV

Zum 20-jährigen Bestehen des Vereins KünstlerKolonie Berlin eV
Konzert, Texte, Lieder, Chansons und andere Kompositionen von histori-
schen und mit noch lebenden Künstlern der Künstlerkolonie

Holger Münzer: Moderation und Lesung:

Kurt Tucholsky: in mein' Verein bin ich hineingetreten

Gerd Sulger bringt Ausschnitte aus seinen Lied- und Chansonprogrammen:
1. **Sonderbarer Traum**
2. **Männerwirtschaft**
3. **Der Klomann**

Wolfgang Krautwig singt aus: **Der Wildschütz** (Programm der OPERA piccola):
"Fünftausend Thaler"
am Klavier: **Alexander Klein**

Holger Münzer bringt Ausschnitte aus seinem Erich-Weinert-Programm:
1. **Bei Dichters**
2. **Die Behörde**
3. **Sonntagsausflug im Jahre 2000**
3. **Das Atom**
am Klavier: **Alexander Klein**

Holger Münzer **"Haupt-Sonate"** für Violine und Klavier (2007)
gewidmet Leonore Haupt
1. **Inventio**, L'idée vient en parlant
2. **Hauptsonate**

Vortragende: **Leonore Haupt** (Violine), **Yuko Nagashima** (Klavier)

Pause

Helmut Heinrich präsentiert Schellack-Platten von Ernst Busch und anderen
Künstlern der Künstlerkolonie aus seinen Schellack-Programmen

"Der Barde Ralph" bringt Ausschnitte aus seinen Lied- und Chansonprogrammen:
Hermann Löns: **"Trunkenbold"**, **"Zigeunertod"**
Wilhelm Busch: **"Fuchs und Igel"**, **"Seid mir nur nicht allzu traurig"**

Edith Urbanczyk mit ihrem Ensemble präsentiert aus:

"Ja, wenn die Welt vielleicht quadratisch wär'..."
Edmund Nick "Gesang vom Singen" (Text: Erich Kästner)
Holger Münzer "Elegie ohne große Worte" (Text: Erich Kästner)
Edmund Nick "Die lustige Witwe" (Text: Erich Kästner)
Holger Münzer "Hunger ist heilbar" (Text: Erich Kästner)
Holger Münzer "Vornehme Leute 1200 Meter hoch" (Text: Erich Kästner)
Edmund Nick "Volkslied" (Text: Joachim Ringelnatz)
Holger Münzer "Das letzte Kapitel" (Text: Erich Kästner)
Vortragende: **Ute Becker, Birgit Wunsch, Andreas Holzmann**
am Klavier: **Dunja Robotti**

Holger Münzer Ausschnitte aus: **"Was nicht in euren Lesebüchern steht"**
(Kompositionen und Gesang)
"Kleines Solo" (Text: Erich Kästner)
"Sachliche Romanze" (Text: Erich Kästner)
"Die Entwicklung der Menschheit" (Text: Erich Kästner)

Eintritt Euro 10.- erm. Euro 6.- Mitglieder, Presse und UdK haben freien Eintritt (Vorbuchung: 030-801 21 05)

Änderungen und Irrtümer vorbehalten